

# Table des matières

Introduction.....	5
Première Partie.....	9
La nef.....	11
Le Chœur.....	13
L'abside.....	13
Les statues.....	13
L'autel.....	14
Le retable.....	14
Les caissons avec le monogramme IHS.....	16
La chapelle de Saint Roch.....	19
Le retable.....	19
La statue de Saint Roch.....	19
La peinture murale.....	21
Description.....	21
Interprétations et provenance.....	22
La statue de la Vierge à l'Enfant.....	23
La chapelle de la Vierge.....	25
La Vierge à l'enfant.....	25
La statue de Saint Anne.....	26
L'extérieur.....	31
Le clocher.....	31
La croix de mission.....	31
Deuxième Partie.....	35
Un passé minier quasiment inconnu.....	37
Bref historique de Palairac.....	37
Les mines de Palairac.....	38
Les mines de la Bousole, l'Aiguille et La Canal.....	39
La Bousole.....	39
L'Aiguille.....	40
La Canal.....	40
Les mines de la Caune des Causses et du Monthaut.....	44
Influence de la philosophie de Jacob Böhme.....	47
L'Homme, Temple de Dieu.....	53

## Bibliographie (non exhaustive)

Temple de Salomon.....	53
Le Décalogue.....	55
Les Vertus Théologiques.....	57
La Régénération ou réintégration d'avant la Chute.....	59
Le Salut sans prêtre ?.....	62
Une Charité pas habituelle ?.....	65
Le sommet de l'Œuvre ?.....	69
Préambule.....	69
Principe de l'Alchimie.....	71
La peinture murale.....	72
La matière reconstituée ou la Pierre naissante ?.....	75
Les voies alchimiques.....	75
La statue de la Vierge à la bille.....	77
Symboles.....	79
Symboles Chymiques ?.....	79
Statue de la Vierge à la bille XVIII <sup>e</sup> siècle .....	79
Chemin de croix fin XIX <sup>e</sup> siècle - début XX <sup>e</sup> siècle.....	80
Tabernacle style Empire du XIX <sup>e</sup> siècle.....	80
Retable du maître-autel, 1631, caissons avec IHS.....	80
Le symbole du nitre ou cercle avec une barre verticale.....	81
Autres Symboles (non chymiques).....	83
Le phénix.....	83
Les branches d'acacia.....	84
Sainte Anne.....	84
Saint Jean Baptiste, la Vierge à la bille, le retable de Saint Roch et la peinture murale.....	85
Une origine maçonnique ?.....	87
La Franc-maçonnerie.....	87
Alchimie versus Franc-maçonnerie.....	89
Chevalier Rose-Croix.....	95
Et à Palairac ?.....	96
INRI.....	100
Une création des Philadelphes de Narbonne ?.....	105
Joseph Gaspard Pailhoux de Cascastel.....	105
Le « Rit » Primitif des Philadelphes de Narbonne.....	108

## Bibliographie (non exhaustive)

Des opératifs au fourneau ?.....	112
Du côté d'Armissan.....	115
La famille de Joseph Gaspard Pailhoux de Cascastel.....	116
La cloche Hermestine Justine.....	121
Conclusion.....	125
Une mise en place après la Révolution ?.....	127
Planches.....	131
Annexes.....	167
I - Visite des rois de France et de Majorque.....	169
Le contexte historique des deux traités.....	169
Les traités dans l'Histoire et bibliographie.....	170
Le traité de Carcassonne.....	172
Le traité de Palairac.....	175
Un territoire avec des mines.....	184
Une contrepartie en argent de Philippe le Hardi ?.....	186
II - Analyse de la peinture murale de la chapelle Saint Roch.....	189
La partie centrale et la numérotation des Tables.....	190
Travaux de conservation de la peinture en 2009.....	191
Analyse chromatique du centre de la peinture.....	194
III - Anne Catherine Emmerich.....	197
IV - Le Général Dagobert, Roger-René Dagobert, Rennes-le- Château et documents retouchés.....	211
Sources « erronées ».....	212
Le Général Dagobert comme il n'était pas.....	219
Phantasmes sur Rennes-le-Château.....	221
Le complot à la sauce anglaise.....	225
V – La forge de Padern.....	231
Bibliographie (non exhaustive).....	237